任天堂 ファミリー コンピュータ™

孔雀王



取扱説明書

PONY CANYON

R58V5916(PNF-KZ)

YOUNG JUMP

ご使用の前に取扱い方、使用上の注意等、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。
なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

〈使用上の注意〉

1)精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
2)端子部に手を触れたり、水にぬらすなど汚さないようにしてください。故障の原因となります。
3)シンナー・ベンジン・アルコール等の揮発油ではふかないでください。
4)テレビ画面から、できるだけ離れてゲームをしてください。
5)長時間ゲームをする時は、健康のため約２時間ごとに10分～15分の小休止をしてください。
6)ご使用後はＡＣアダプターを、コンセントから必ずぬいておいてください。

もくじ



裏高野―それは密教の精神的理念を受け継ぎ、護りとおしてきた本来の高野山と表裏一体をなすものである。すなわち、総本山たる高野山を実力行使によって脅かすものから守るために結成された実戦部隊なのである。

孔雀はその裏高野の中に身をおく、まだ修業中の退魔師である。その技はまだまだ未熟、しかも色気と食い気には滅法弱いときている。だが、その秘められた能力は、師である慈空阿闍梨にも、はかりしれぬものがあり、それがために孔雀は今まで数々の奇怪な事件と関わってきている……。

それは孔雀の守護神が孔雀明王であることに起因していた。孔雀明王はこの世の一切の魔を滅ぼす慈愛の神であるが、同時に「孔雀」という言葉は、闇の世界の者が唯一、神と崇める最強の支配者・孔雀大天使ともつながるというのである。

この光と闇、相反する二つの勢力を両方とも支配する特性を持つがゆえに孔雀は闇の勢力に狙われることも多かった。この闇の勢力との戦いは、孔雀自身の心の中の戦いでもある。そしていつかはこの戦いに決着をつけ、自分の進むべき道を見つけ出さねばならないことを、孔雀は予感していた。

だが、その日がいつくるかはわからない。その運命の日が近づきつつあることを予感しながらも、今日も孔雀は、ただの〝拝み屋〟として、独鈷杵を振るい、得意の早九字を切り続けるのである。



ストーリー

比叡山壊滅す！

この世の魔に対する要であり、攻めの要である裏高野と常に対を成してきた比叡山が全焼した……。

直接の原因は落雷によるものなのである。しかし、結果として日本を覆っていた霊的結界のタガがはずれ、各地で数多くの魔が復活するという最悪の事態を迎えるに至っては、裏高野もその壊滅に、どうしても何か悪意を感じずにはいられない。すぐに、最強の実戦部隊といわれる裏高野十二神将を調査に派遣した。

そして、各地で起こっている怪奇現象に対しては裏高野の諸部隊が出動！　孔雀も若狭の地へと飛び立った……。



若狭の地で孔雀を待ち構えていたのは、人の心を惑わし、人肉を食らう魔物・人魚であった。この人魚の張りめぐらした罠をことごとく打ち破り、見事人魚

を滅ぼした孔雀。だが、人魚が最後に残した、比叡山に向かった十二神将たちについての不吉な言葉が、孔雀の耳に残って離れない。



裏高野にもどった孔雀は阿闍梨の許可を得て、さっそく比叡山へと向かう。そこで孔雀が見たものは……！

なんと、何者かの攻撃を受け、息の絶えかけている十二神将の姿であった！

裏高野最強の実戦部隊をいったい何者が!?

手がかりといえるものは、十二神将の一人、宮毘羅(クビラ)の残した「イズモ」という言葉のみ。

かつてない巨大な敵の出現を感じる孔雀の顔は新たなる決意に満ちていた。

今、光と闇の壮絶なる戦いの幕が開ける！

ゲームの進め方

●コントローラーの使い方

操作にはコントローラーの I のみを使用し、II は使用しません。各ボタンの機能は以下のとおりです。

✚ボタン

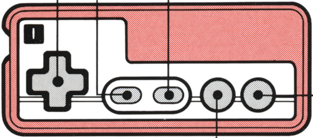
コマンドの選択、画面内のカーソルの移動、「いどう」するときの方向決定に使います。

セレクトボタン

ステータスモードに入るときに使います。

スタートボタン

ゲームをスタートさせるときに使います。



Aボタン

選択したコマンドを決定するときに使います。

Bボタン

コマンドのキャンセルに使います。

●さあ、ゲームスタート

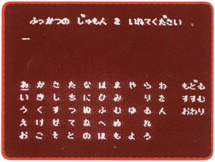
電源を入れ、デモ画面が始まり「孔雀王」のタイトルが出たら、スタートボタンを押してください。メッセージスピードの選択に続き、「はじめて」と「つづき」を選択する画面が出ますから、



最初からゲームを始める人はここで「はじめて」を選んで、スタートボタンを押せば、ゲームは始まります。

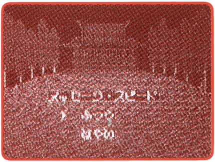
●前回の続きから始める人はパスワードを！

以前に中断したゲームの続きから始める人は「つづき」を選択して、スタートボタンを押します。「復活の呪文」入力の画面に切り換わったら、十字ボタンとAボタンを使ってカンギテンの呪



文によってきいた「復活の呪文」（P.17参照）を入力してください。

●メッセージスピードを決めよう



ゲーム中に表示されるメッセージの流れる速さも、選ぶことができます。「はやい」と「ふつう」の2通りありますから、そのどちらかをまず最初の「メッセージスピード」の決定モードで選んでください。

●ゲーム中にセレクトを押せば孔雀のステータスが！



ゲームを進めている途中で、セレクトボタンを押せば、孔雀のステータスを見ることができます。



ステータスというのは、孔雀の現在の状態のことで、そのときの体力、気力、攻撃力及び守備力が表示されます。

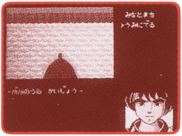
● 3つの画面表示をよく覚えておこう

ゲームは主に次の3画面から構成されています。それぞれコマンドについてのくわしい説明は矢印で示したページのところでしていますので、そちらを御覧ください。



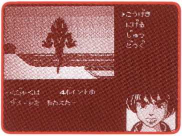
通常面

このゲームの基本となる画面です。孔雀は主にこの画面で動き、人と会話します。→10ページ



マップ移動面

孔雀が1コマずつ移動していく画面です。それぞれ、移動の方法などが少し異なりますので、説明をよく読んで注意してください。→12ページ

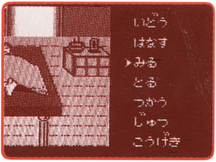


バトル面

敵と遭遇して、戦うときの画面です。→14ページ

コマンド説明①

●通常面



通常面でのゲームは一般的なテキストアドベンチャーゲーム方式で進んでいきます。各コマンドの説明は以下のとおりです。

いどう

現在いる場所から他の場所へ行きたいときに使います。そこから行ける場所がサブコマンドに表示されますので、行きたいと思う場所を選んでください。

はなす

そこにいる相手と話をするためのコマンドです。相手が二人以上いるときは、サブコマンドで指定してください。

み る

そこにあるものを見るためのコマンドです。サブコマンドでの「どこを」を指定すれば、見

る場所をカーソルで指し示すことができます。

と る

物事を「とる」ときに使うコマンドです。サブコマンドに表示されたものしか「とる」ことはできません。

つかう

孔雀が持っているものを使うときに使用するコマンドです。使うものはサブコマンドに表示されますので、その中から選んでください。

じゅつ

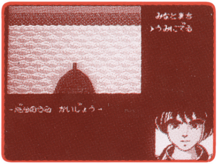
孔雀に術を唱えさせるときに使うコマンドです。各術の特性をよく考えて（P.16参照）、使う術をサブコマンドの中から選んでください。

こうげき

単に敵を攻撃するだけのコマンドではなく「なぐる」「たたく」「こわす」などの行為もこのコマンドの中に含まれています。

コマンド説明②

●マップ移動面



海上や迷宮内などでは、1コマずつの移動が可能になるマップ移動面になります。Bボタンの解除によって、通常のコマンドも呼び出せます。

●ダンジョン内移動と地上、海上のコマ移動の違いについて

同じマップ移動面によっても、状況によってコマ移動の方法が違ってきます。

特に、大きく違うのが迷宮内とそれ以外の場所の移動方法です。迷宮内では、まず、孔雀の向く方向を決定してから次に前に進むコマンドを入力してはじめて、方向転換がなされるわけですが、その他の場合では、孔雀の視線は無視され、方向を入力するだけで一度に移動が決定されてしまいます。

そして、この迷宮内以外の場所でのマップ移動の方法も海上では十字ボタンによって進む方

向を入力しますが、そのほかの場合ではサブコマンドによる入力となりますので、間違えないように注意してください。

●みる→げんざいのいちで、今いる場所がわかるゾ！

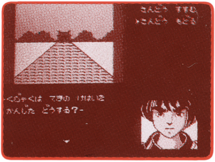


迷宮内や海上で、自分の居場所がわからなくなったら、Bボタンを押して通常コマンドにもどしてください。そこで「みる」を選んで入力し、さらにサブコマンドに表示されている「げんざいのいち」にカーソルを合わせて入力します。すると、マス目構成の簡単なレーダーが画面に現れ、現在の孔雀のいる位置を一目で知ることができます。

コマンド説明③

●バトル面





敵と遭遇すれば、バトルになりますがバトル面への切り換えは２段階のステップを踏みます。まず孔雀が近づく敵の気配を感じますから、そこで逃げるか、確認するかのどちらかを選びます。確認を選べば敵が出現し、バトルとなりますが、この段階で「にげる」を選べば、かなりの確率で逃げやすいようになっています。

こうげき

通常の独鈷杵による打撃の攻撃を行う場合にこのコマンドを入力します。孔雀の最も基本的な戦い方です。

じゅつ

孔雀が唱えるいろいろな印呪を使っても戦うことができます。各術についてのくわしい説明は、16～17ページを御覧ください。

にげる

戦っていて、かなわないと思ったらこのコマンドで逃げることもできます。ただし、確実に逃げられるという保証はありません。

つかう

戦いの中でも道具は使うことができます。敵によっては、ある道具でしか倒せなかったりするものもいますから、いろいろと試してみましょう。

●最終バトルについて



最後の決戦は孔雀があるものを操って巨大な敵と対決します。そのあるものの攻撃のコマンドとその威力は未知数のものです。自分でいろいろと試して、その力をつかんでください。

必殺の印を結べ！—こんなに

はやくじ

最も基本的な印呪であり、孔雀が一番得意とし、また、多用する術。普通の敵なら簡単に打ち払うことができる。消費気力3

いんどら

インダラヤソバカと唱えることより、雷神帝釈天（＝インドラ）を呼び出し、雷撃を起こすことができる術。消費気力10

ふどう

不動明王を呼び出して、その力を我がものとして、強力な炎を扱うことができるようになる術。消費気力20

かんのん

正式には観世音消魔法といい、観音菩薩の力により、悪霊を冥界に戻すことができる術。ただし、強力な悪霊にはあまり効かない。消費気力5

まゆきり

魔諭吉羅（マユキリ＝孔雀明王の別名）の名を唱えることにより、飛行能力を得ることができる術。敵の攻撃には使えない。消費気力0

まりしてん

摩利支天と祈ることにより、孔雀の反射神経

は通常の数倍となり、体術全般が強化される術。消費気力20

はってん

西方の守護神、五聖八天を呼び出すことで、風を自由に操ることができるようになる術。消費気力10

してんのう

電撃の太刀を振るう持国天、大地を司る増長天、竜神を率いる広目天、そして夜叉を率いる多聞天と地上世界の守護神たる四天王を呼び出し、自分の代わりに戦わせることができる術。消費気力50



かんぎてん

歓喜天（またの名をガネーシャ）を呼び出して、その力を借りることができる術。このゲームでは、歓喜天が知恵の神であることより、冥界を抜け出す復活の呪文を知るための術になっています。

術は敵を倒すだけでなく、謎を解く重要なカギを握っていることもあるぞ！

登場キャラ紹介

孔雀



高野聖で、高野山からの命によりいろいろな密法を使い退魔行を行う。孔雀という名前は、密教の孔雀明王から来ている。

明るく、正義感が強い現代っ子で、一般的な僧侶のイメージとはかなり異なり、俗物的な所が多く見られる。



慈空阿闍梨

密教最高位の導師。孔雀の師であり、また親代わりでもある。

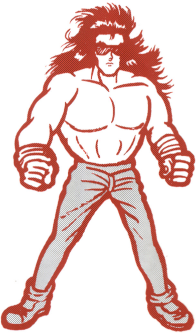
宮毘羅

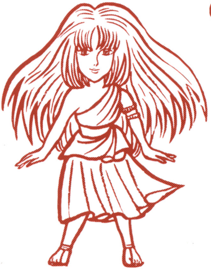
密法界最強の実戦部隊、裏高野十二神将のリーダー格。その力は孔雀に勝るとも劣らない。

敵か味方か
いずれにしても重要なカギを握る
この2人

王仁丸

報酬さえ良ければ、善悪など関係ないという呪禁道師。式鬼を操る術を得意とする。

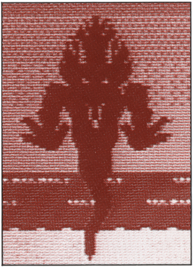




阿修羅

闇の支配者、魔神・阿修羅の血を引く少女。すべてのものを焼き尽くすほどの力を秘めている。

孔雀の行手をさえぎる闇

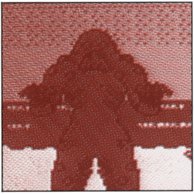


もうりょう鬼

瘴気の淀みにしか存在できない下等な怪物。

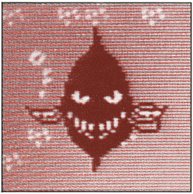
海ぼうず

海の怪物、人魚の手先。怪力の持ち主。



人面魚

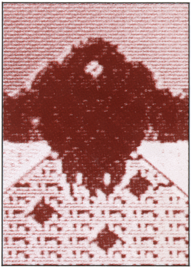
海の怪物。海で命を無くしたものの怨念がその顔に現れたものといわれている。

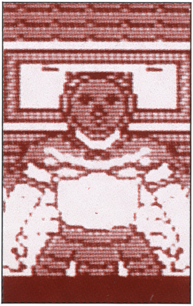


よりの使者

水霊、金霊、木霊、火霊、土霊

本来は、すべてのものを構成する五大元素の精霊達（＝自然神）であったものが、悪意に満ちたものによって利用されたことにより妖魔化したもの。





岩戸神族

古代日本の先住民族。結界の破壊で取りもどした超能力によって、祖先の怨念の復讐をしようと企む。

こいつはスゴイぜ！

孔雀王

自分こそ最高の孔雀王フリークだと思っているキミ！　キャンペーン対象商品の解説書についている、それぞれ異なる孔雀王マークを、㊗孔㊗雀㊗王㊗臨㊗兵㊗闘㊗者㊗皆㊗陳㊗烈㊗在㊗前と12枚全てそろえて厚紙に貼って、住所・氏名・年齢・職業・TEL番号を書いて封書で郵送してください。

なんと応募者全員に〝キング オブ フリーク〟認定証と孔雀王リアルモデルをプレゼントし、さらに週刊YOUNG JUMP誌上で表彰までしちゃうぞ！〝キング オブ フリーク〟の名誉を受けるのは誰だ!?

●応募先●

〒101 東京都千代田区一ツ橋2-5-10

㈱集英社　週刊YOUNG JUMP編集部

孔雀王〝キング オブ フリーク〟係

●〆　切●

昭和63年10月31日（必着）

〈対象商品〉

孔	孔雀王主題歌 「レプリカント スキャンダル」シングル (SPLASH)	発売中	¥700
雀	孔雀王主題歌 「レプリカント スキャンダル」シングルカセット (SPLASH)	発売中	¥1,000
王	孔雀王主題歌 「レプリカント スキャンダル」シングルCD (SPLASH)	発売中	¥1,000
臨	スプラッシュCDVシングル	発売中	¥1,600
兵	孔雀王CDV	発売中	¥2,000
闘	孔雀王ビデオ	発売中	¥11,800
者	孔雀王音楽編(LP)	発売中	¥2,500
皆	孔雀王イメージアルバム(CD)	発売中	¥3,000
陳	孔雀王ドラマカセット	発売中	¥2,500
烈	孔雀王レーザービジョン	発売中	¥9,800
在	孔雀王ファミコン		¥5,800
前	孔雀王MSX2		¥5,800

孔雀王"キングオブリーグ"応募券 在

MEMO

復活の呪文をかきいれよう

日付	かんぎてん

「孔雀王」ゲームアイデア大賞発表

●最優秀作

山口 仁(27歳)東京都/山崎邦彦(17歳)広島県/阪本英輔(22歳)大阪府

●準優秀作

大森祐樹(18歳)茨城県/内田啓司(20歳)千葉県/三井富士子・東京都
今村 隆(12歳)千葉県/近藤得一郎(14歳)大阪府/関 靖幸(15歳)神奈川県
三浦正範(14歳)神奈川県/酒井博之(17歳)石川県/鈴木淑朗(16歳)徳島県
小林和弘(16歳)千葉県

おもしろ・げんきな(得)クラブ

只今、会員募集中！

PONYCA LAND

—めたんこトクするポニカランド—

ポニカユーザーのコミュニケーション・クラブ、「ポニカランド」では、只今、会員を募集中！毎回、話題の特集や最新ゲーム情報など満載の会員マガジン「ポニカランド」を中心に、楽しい企画がいっぱいのおもしろ・げんきなクラブです。

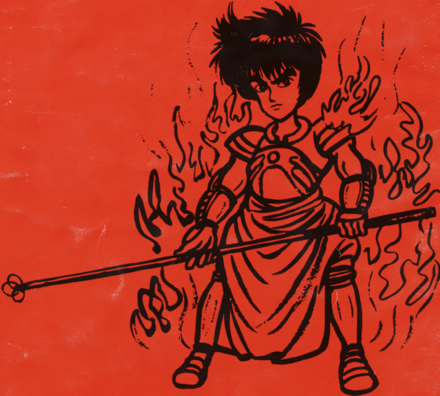
そのうえ、イベント大会や、
いきなりプレゼントなど特典がいっぱい！
こりゃ、早く入会しなきゃソンするぞ！

●入会方法●

住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号を記入のうえ切手600円分(一年分のポニカランド購読料)をそえて下記の宛先までお送りください。隔月発行のポニカランドを一年分(計6回)郵送いたします。

●宛先●

〒102 東京都千代田区九段北3-3-5
㈱ポニーキャニオン　ポニカ事業部　ポニカランド係



お問合せ
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5
㈱ポニーキャニオン　ポニカ事業部